

Biographie

Lukas Johan wurde geboren in Raleigh, North Carolina und wuchs auf in Wien wo er mit sechs Jahren beginnt Klavierunterricht am Konservatorium der Stadt Wien zu nehmen. Durch das Klavierspielen findet er zum Gesang und beginnt in Wien bei Armaghan Shajarian Gesang zu studieren. Seine ersten Opernrollen singt er bei der Vienna International Opera Academy unter dem Dirigat von Sohrab Kashef. Den Gernando in Joseph Haydns "L'isola disabitata" und Ecclitico in Haydns "Il mondo della luna", beides in einer Inszenierung für Kammerorchester.

Er setzt sein Gesangsstudium fort und arbeitet mit Gesangspädagogen auf der ganzen Welt. Darunter Gregory Lamar (Komische Oper Berlin), Oskar Hillebrandt (Tiroler Sommer Festspiele Erl), Hans-Josef Kasper und Kurt Equiluz bis er Schüler von Peter Edelmann wird (Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien).

Er besucht Meisterklassen von Francisco Araiza, Mirella Freni, Angelika Kirchschlager und arbeitet mit Dirigenten wie Guido Mancusi (Volksoper Wien), Christian Schulz (Wiener Symphoniker), Sohrab Kashef (Teheran Orchestra) und Karolos Trikolidis.

Zu Lukas' Paraderollen zählt Don Giovanni mit dem er 2016 am Schlosstheater Schönbrunn sein Debüt liefert, wobei seine Bühnenpräsenz und Leistung von Kritikern mit der von Ildebrando D'Arcangelo und Erwin Schrott verglichen wird. Ein Jahr später singt er den Don Giovanni drei Mal innerhalb von 24 Stunden beim Vienna Summer Music Festival 2017, was zu einem großen Erfolg wird. Dank seiner Flexibilität auf der Bühne gehört auch seine Interpretation des Papageno zum Höhepunkt einer Produktion der Zauberflöte 2017 in Wien und Umgebung. Zudem ist Lukas Johan als Konzertsänger das gesamte Jahr hindurch aktiv.

Repertoire

Oper:

Donizetti:

Don Pasquale – Malatesta**

Gounod C.:

Faust/Margarethe – Valentin***

Haydn J.:

L'isola disabitata – Gernando

Il modo della luna – Ecclitico

Mozart W.A.:

Don Giovanni – Don Giovanni

Don Giovanni – Masetto*

Die Zauberflöte – Papageno

Le nozze di Figaro – Conte Almaviva**

Così fan tutte – Guglielmo*

Puccini G.:

La Bohème – Schaunard***

Operette:

Strauss Johann:

Die Fledermaus – Dr. Falke

Der Zigeunerbaron – Graf Homonay

Lehár F.:

Die lustige Witwe – Danilo***

Musical:

Sondheim:

A Funny Thing Happened On The Way To The Forum - Hero

Lied:

Schubert F.:

Die Winterreise, D911

Die schöne Müllerin, D795

Ausgewählte Lieder

Ravel M.:

Don Quichotte à Dulcinée, M. 84**

Strauss R.:

Ruhe, meine Seele

Breit' über mein Haupt

Nichts

Brahms J.:

Ausgewählte Lieder

*covered
** learned
*** in preparation